

„mit haut und haaren“

Fotoarbeiten von Valérie Wagner in der BBK-Galerie in Mainz

Am **Freitag, dem 28.10.2011 um 19 Uhr** eröffnet der Essenheimer Kunstverein in der BBK-Galerie in Mainz eine Werkschau der Hamburger Fotokünstlerin Valérie Wagner. Zur Begrüßung spricht die Stellvertretende Vorsitzende des BBK Rheinland-Pfalz Sylvia Richter-Kundel.

Ein Werkstattgespräch zwischen Valérie Wagner und Dr. Gabriele Rasch, Vorsitzende des Essenheimer Kunstvereins, führt in die Arbeiten ein.

Valérie Wagner lebt seit dem Abschluss eines Studiums der Freien Kunst in London (1992) als freischaffende Fotokünstlerin in Hamburg. Seit 20 Jahren steht der menschliche Körper im Zentrum ihres künstlerischen Schaffens.

Der Essenheimer Kunstverein wurde auf ihre Arbeit aufmerksam, als sie 2008 für ihre Fotoarbeit „Zeichen“ mit dem Kunstpreis Ökologie ausgezeichnet wurde. Diese Bildserie wurde als Lebens-Zyklus (Geburt bis Tod) konzipiert und besteht aus insgesamt 18 Diptychen, die das Verhältnis von Mensch und Natur in beispielhafter Weise erfahrbar machen.

Die Beziehung des Menschen zur Natur – seiner eigenen und seiner Umwelt – steht auch im Fokus der umfassenden Werkschau in Mainz mit den wichtigsten Projekten der letzten Jahre, die hier zum ersten Mal im Zusammenhang gezeigt werden: beginnend mit der Portrait-Serie DIESSEITS über Hamburger Nonnen und Mönche bis hin zu drei Fotoarbeiten, in denen Mensch und Natur im Zentrum stehen: „Zeichen“, „Weiße Pracht“ und „after shave“, eine aktuelle Arbeit, in der Valérie Wagner eine Beziehung zwischen Intim-/Rasuren und der Gestaltung von öffentlichen Grünflächen herstellt. Diese Fotoarbeit wird in der BBK-Galerie erstmalig öffentlich präsentiert.

„Valérie Wagner hat einen Blick für die Widersprüche des Lebens. Sie misstraut dem ersten Eindruck und sucht den Sinn hinter den Dingen. Sie zerlegt, setzt neu zusammen und konfrontiert. Und immer ist sie im Dialog mit den Menschen, die sie fotografiert.“ *Dr. Henriette Väth-Hinz, Kunsthistorikerin*

Weitere Informationen: www.valeriewagner.de

Der Essenheimer Kunstverein führt mit dieser Ausstellung seine Traditionslinie fort, in der interessante Positionen der zeitgenössischen Fotokunst gezeigt werden, zuletzt Sieghard Liebe, Leipzig, Jay Mark Johnson, Los Angeles, Ilan Wolff, Frankreich, Melanie Wiora, Köln, Valerie Graftieux, Straßburg, Jens Titus Freitag, Ballweiler, Reinhard Kühl, Berlin.

Die Ausstellung in der BBK-Galerie, Am Judensand 57c, 55122 Mainz wird bis zum 20.11. gezeigt. Die Öffnungszeiten sind Mi 18 – 21 Uhr, Sa 14 – 18 Uhr und So 11 – 19 Uhr. Der Eintritt ist frei.

A. Preywisch, Essenheimer Kunstverein